

●漢字部出品票

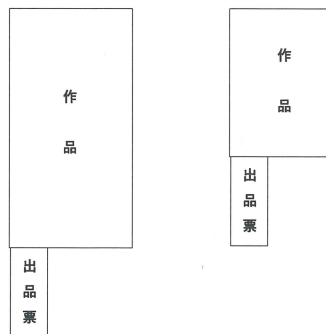
のりしろ				のりしろ				のりしろ				のりしろ			
古 典 名	臨 書 課 題	現 段 位	氏 名 キリトリ線	古 典 名	臨 書 課 題	現 段 位	氏 名 キリトリ線	古 典 名	臨 書 課 題	現 段 位	氏 名 キリトリ線	古 典 名	臨 書 課 題	現 段 位	氏 名 キリトリ線
			雅号				雅号				雅号				雅号

●漢字部出品票

のりしろ			
古 典 名	臨 書 課 題	現 段 位	氏 名 キリトリ線
			雅号

※各部門の出品票を切り取り、
作品の左下に貼付(図参照のこと)

※よこ位置に書いた作品は
出品票を貼る場所にご注意ください

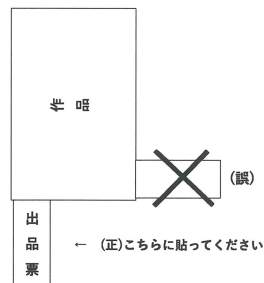


●かな部出品票

のりしろ				のりしろ				のりしろ			
古 筆 名	臨 書 課 題	現 段 位	氏 名 キリトリ線	古 筆 名	臨 書 課 題	現 段 位	氏 名 キリトリ線	古 筆 名	臨 書 課 題	現 段 位	氏 名 キリトリ線
			雅号				雅号				雅号

●かな部出品票

●かな部出品票



●調和体部出品票

のりしろ				のりしろ				のりしろ				のりしろ			
課 題 ③ の み 出 典 ・ 作 者 名 を 記 入	現 段 位	氏 名 キリトリ線	雅号	課 題 ③ の み 出 典 ・ 作 者 名 を 記 入	現 段 位	氏 名 キリトリ線	雅号	課 題 ③ の み 出 典 ・ 作 者 名 を 記 入	現 段 位	氏 名 キリトリ線	雅号	課 題 ③ の み 出 典 ・ 作 者 名 を 記 入	現 段 位	氏 名 キリトリ線	雅号

●調和体部出品票

●調和体部出品票

●調和体部出品票