

● 60 運筆トレーニングⅡ ●

※<sup>うんぴつ</sup>運筆とは、<sup>もじ</sup>文字を書くときの書き始めから書き終わりまでのペンの運びかた、書き進めるうごきのこと。

llllll

oooo

ssssss

ffff

oooo

oooo

oooo

ssss

~~~~

~~~~

第60回

美子ちゃんと  
練習しよう



こんにちは！  
日ペンの美子です！

だい かい ぜん にほん しょうどうてん  
第81回 全日本ペン書道展に  
しゅつぴん  
出品してくれたみなさん  
ありがとうございます。

たくさん<sup>さくひん</sup>の作品を見られて  
うれしかったです！

さて、<sup>こん</sup>今回は  
まがった<sup>せん</sup>線・まるい線です。

えんぴつ<sup>ただ</sup>を正しくもって  
かた<sup>ちから</sup>の力をぬいて  
ウォーミングアップ！

じ れんしゅう まえ  
字の練習の前には  
いろいろな線<sup>か</sup>をくりかえし  
書いてみよう